

再析 Ellen Johnston Laing, “Erotic Themes and Romantic Heroines Depicted by Ch’iu Ying” 一文中的《搗衣圖》及《美人春思圖》	09	姜又文
描寫或敘事？—— Svetlana Alpers 與十七世紀寫實藝術	27	張玉萱
冷枚《仿仇英漢宮春曉圖》研究	39	李亦梅
試解析長澤蘆雪《幽靈·仔犬に鬪驢·白蔵主図》	73	楊雅琪
初探莫札特歌劇——《魔笛》	91	蔡毓純
從視淫到奇觀——論庫爾貝裸女畫中的色情成分	145	陳韋臻
內外辯證的張力場域—— Claude Monet 的「花園」(1883-1926)	161	林 葳
黑色紐約——試析 Weegee 攝影集《赤裸之城》	185	林芝禾
同化政策教育的縮影——陳澄波《崗》1936	201	曹慧如
《廣島之戀》底下被忽略的男性主體	221	黃士誠

