

目次

創刊號序	i
編輯序	ii
專題論文：圖像史	
徐婕 (Hsu Chieh),〈聖人的面孔——尼古拉·薩莫利對里貝拉 聖哲羅姆圖像的援引與重構〉	1
林毓恩 (Lin Yu-En),〈狂喜：醫療攝影的宗教隱喻〉	19
蕭珮瑩 (Hsiao Pei-Ying),〈感知王德瑜作品中的無形圖像〉	37
課程專欄：111 學年度「圖像史專題研究」	
〈探索《圖像史》的魅力——幾位藝術史研究生的觀察〉	55
一般論文	
劉鈺涵 (Liu Yu-han),〈提香聖馬可祭壇畫贊助之研究〉(A Study on the Patronage of Titian's <i>Saint Mark's Altarpiece</i>)	63
藝評專欄	
柯曉如 (Ke Siao-Ru),〈記憶轉換之層層隱語——簡莉芸個展「古 典力學的錯誤分析實例」〉(閱稿人：王翊萱)	85
羅美淳 (Lo Mei-Chun),〈演出暫停：新文化運動紀念館「新劇 運動」特展與戲劇導覽《黃金塔計畫》的記憶排練〉(閱稿	97

人：王豪)