

## 2021藝術史暨視覺文化研究生聯合論文發表會 徵稿啟事

為建立國內藝術史 / 視覺文化研究的學術交流平台，整合各校學習資源，促進研究生相互切磋與觀摩，激發更多相關議題的討論，「2021藝術史暨視覺文化研究生聯合論文發表會」即將展開！

此次聯合論文發表會之徵稿內容，包括藝術史、藝術理論、視覺文化等範疇。我們竭誠歡迎全國藝術史 / 視覺文化相關領域之碩、博士生踴躍投稿，期盼透過此次發表會，增進各校研究生之間的學術交流，擴展學術視野。

### | 徵稿對象

全國藝術史、視覺文化相關研究所之碩、博士生。

### | 投稿內容

投稿申請：1. 論文題名、2. 論文中文摘要（600字內）、3. 六個以內關鍵詞

審稿通過：論文全文

### | 投稿方式

採「全線上報名」，於投稿截止日前進入「投稿網址」填寫申請資料（論文題名、中文摘要與關鍵詞）送出即可。待摘要審查結果通知後，再於繳交日期前寄出論文全文。

### | 重要日期與資訊

論文題目與摘要投稿日期：2021年4月14日（三）至6月16日（三）

論文摘要審查結果通知：2021年7月14日（三）

論文全文繳交：2021年9月29日（三）

發表會日期：2021年11月13日（六）09:00-17:30

會議地點：國立中央大學 文一館 國際會議廳

### | 審稿模式

來稿採匿名審查制，由承辦單位送請相關領域專家學者審查，通過後始予發表。

### | 承辦單位與聯絡方式

國立中央大學藝術學研究所 / 學生會

E-mail：ncugraduatesymposium@gmail.com

聯絡電話：0922088952，鄒小姐

地址：32001 桃園市中壢區中大路300號 國立中央大學藝術學研究所

### | 聯合主辦

國立中央大學藝術學研究所、國立臺灣師範大學藝術史研究所、國立臺北藝術大學美術學系碩士班藝術史與視覺文化組、國立陽明交通大學視覺文化研究所