

# 「藝術史」學分學程選修辦法<sup>(21)</sup>

追溯至 103 學年度申請者適用

92.03.27 教務會議通過  
 92.12.23 教務會議修正通過  
 93.12.30 教務會議修正通過  
 96.01.19 教務會議修正通過  
 96.06.13 教務會議修正通過  
 100.01.05 教務會議修正通過  
 101.10.17 教務會議修正通過  
 102.01.16 教務會議修正通過  
 102.03.20 教務會議修正通過  
 104.01.14 教務會議修正通過  
 106.01.11 教務會議修正通過

1. 本學程目的在推廣藝術史的素養，使學生嫻熟東西方藝術史知識和基本學術訓練，以從事鑑賞、傳媒、藝評和展覽之相關工作，或作為進一步學術研究之基礎。
2. 各學院學生均可選修本學程，跨校學生依本校規定辦理。
3. 學生依本辦法修得規定學分數者，在成績單上加註「修畢藝術史學分學程」(限本校學生)，並頒發學分學程證明書。
4. 學生修得本學程內課程 15 學分以上(含)，即視為修完本學程。
5. 本辦法經學程設置單位及院級之課程委員會審議通過，再提送校課程委員會及教務會議通過後實施，修正時亦同。

附錄：「藝術史」學分學程課程如下

| 課程名稱             | 課號     | 學分 | 備註       |
|------------------|--------|----|----------|
| 視覺藝術－亞洲藝術        | CC0131 | 2  | 通識核心必修課程 |
| 視覺藝術－西洋藝術        | CC0135 | 2  | 通識核心必修課程 |
| 書畫鑑賞             | GS2210 | 2  | 通識選修課程   |
| 西洋美術史(一)：上古～文藝復興 | GS2200 | 2  | 通識選修課程   |
| 西洋美術史(二)：巴洛克～現代  | GS2201 | 2  | 通識選修課程   |
| 當代藝術入門           | AR0002 | 2  | 通識選修課程   |
| 佛教藝術             | AR0003 | 2  | 通識選修課程   |
| 日本美術史            | AR0004 | 2  | 通識選修課程   |
| 西洋現代藝術史          | AR0005 | 2  | 通識選修課程   |
| 台灣美術             | AR0013 | 2  | 通識選修課程   |
| 攝影與文化            | AR0017 | 2  | 通識選修課程   |
| 藝術與社會            | AR0009 | 2  | 通識選修課程   |
| 視覺文化導論           | AR0012 | 2  | 通識選修課程   |
| 藝術與性別            | AR0014 | 2  | 通識選修課程   |
| 中日美術比較研究         | AR0015 | 2  |          |
| 宋元藝術             | AR0018 | 2  | 通識選修課程   |
| 明清藝術             | AR0019 | 2  | 通識選修課程   |
| 西方藝術理論與批評        | AR0021 | 2  |          |
| 藝術欣賞與展覽實務        | GS2240 | 2  | 通識選修課程   |
| 電影研究概論           | EL2033 | 3  | 英美語文學系課程 |