

藝術學研究所
103 學年度第 2 學期
論文結構與內容評鑑

一、 地點：文學院二館二樓 206 教室

二、 時間：104 年 4 月 21 日星期二，上午十時正

時間	受評人	論文題目	評審委員
10:00-10:50	趙健宏	後現代攝影對現代主義的質疑 與修正：以 Sherrie Levine 與 Louise Lawler 為例	吳方正 曾少千 謝佳娟
11:00-11:50	張鈺	真實或編撰－Helmut Newton 與 June Newton 之共同創作 《Us and Them》研究	吳方正 曾少千 巫佩蓉

* 方式：受評人報告 10 分鐘，考試委員口試 40 分鐘

* 研究生可列席旁聽