

藝術學研究所
一百學年度第一學期
論文結構與內容評鑑

一、 地點：文學院二館 206 室

二、 時間：一 0 一年一月三日星期二，上午十時卅分起

時間	受評人	論文題目	評審委員
10:30-11:30	王慧君	皮亞佐拉新探戈研究－以《布宜諾斯艾利斯的瑪麗亞》歌劇為例	曾瀚霈 曾少千 謝佳娟

* 方式：受評人報告 1 0 分鐘，考試委員口試 4 0 分鐘

* 研究生可列席旁聽，請踴躍參與！

100.12.21 更正公告