

藝術學研究所
105 學年度第 2 學期
論文結構與內容評鑑

一、 地點：文學二館二樓 206 教室

二、 時間：106 年 4 月 18 日星期二，上午十時起

時間	受評人	論文題目	評審委員
10:00-10:50	洪楷晴	建構日本：十九世紀末 Louis Gonse 筆下之《日本美術》	巫佩蓉 吳方正 謝佳娟
11:00-11:50	施小青	常書鴻早期繪畫研究	巫佩蓉 吳方正 謝佳娟

* 方式：受評人報告 10 分鐘，考試委員口試 40 分鐘

* 研究生可列席旁聽