

目次

· 創刊號序	i
· 編輯序	ii
主題專文：偏移日軌——台灣當代視覺藝術中性別的暗流敘事	
· 專題引文	3
· 呂采蓉 (Lu, Cai-Rong) , 〈身體的多重宇宙——在異世界裡轉生的陰性身體們〉	5
· 蘇唯瑄 (Su, Wei-Hsuan) , 〈洗滌慾望的話語練習〉	12
· 王翊萱 (Wang, Yi-Hsuan) , 〈酷異化的檔案政治〉	26
主題訪談	
· 〈從台灣世代女性的生命經驗到策展實踐——長椅小姐談「陳美玲」的形塑軌跡〉	37
一般論文	
· 靳宜庭 (Chin, I-Ting) , 〈隱藏在畫布後的王儲：試論英國風景畫的另類起源〉	54
· 李宣妮 (Lee, Hsuan-Ni) , 〈流亡王室的信仰與政治婚姻：路易莎·瑪麗亞·斯圖亞特之肖像畫研究〉	73